

JÜRGEN HAHN * 1964

Trompete, Komposition, Arrangement, Gesang

erhält seit dem 11. Lebensjahr Trompeten - und seit dem 15. Lebensjahr Klavierunterricht u.a. bei **Wolfgang Schwalm**. Zwischen dem 12. und 18. Lebensjahr sammelt er Erfahrung im Klassik, Rock, Unterhaltungsmusik und Jazzbereich.

Von 1980- 1984 spielt er in der Blechbläserauswahlgruppe von Kurhessen- Waldeck mit der er seine ersten Schallplatten, Rundfunk und Fernsehauftritte macht. Nach dem Abitur an der Melanchthonschule Steinatal (1983) studierte er Orchestermusik, Hauptfach Trompete an der Musikhochschule Würzburg an der er 1985 den 1. Preis für Kammermusik beim **Richard Stegmann** Wettbewerb erhielt und 1988 sein Musiklehrer-Diplom ablegte.

Seit 1990 widmet er sich vornehmlich dem Jazz, er studiert während zahlreichen Aufenthalten in New York mit **Claudio Roditi, Cecil Bridgewater, Philip Harper** und **Richie Vitale**.

Ab 1990 besucht er den Studiengang Jazz am Herrmann Zilcher Konservatorium in Würzburg, den er 1994 mit dem Titel Berufsmusiker Jazz abschließt. Im selben Jahr erhält er mit dem Jürgen Hahn Quintett den Förderpreis der Landes A.G. "Jazz in Bayern" , 1995 erhält er ebenfalls mit seinem Quintett den „**Gunter Emmerlich**“ Kulturpreis der Stadt Bad Reichenhall und 1996 als Mitglied des Sunday Night Orchestra `s den Kulturförderpreis der Stadt Nürnberg. Er erhält 1991 einen Lehrauftrag für Klassik und Jazz an der Gesamthochschule Kassel. 2004 Bayerischer Kunstförderpreis für junge Künstler mit dem **Sunday Night Orchestra**.

Bisherige CD`s: **Jürgen Hahn Quintett:** Light in the Dark. **Sunday Night Orchestra:** SNO, Voyage Out, Music of Thorsten Maass, Music without Words. **Ron Spielman:** Skin+Wire, Solution, Electric Sonnet, Intelligent People. **Peter Braun:** Late Night in Brazil. **Christoph Busse Quintett.** Slickbeat. **Richard Roblee`s Very Little Big Band:** No1, Goin to the Roots. **Edith Steyer Quintett.** **Norbert Emminger Quintett.** **Mr Clarino.** **Aurelio Calabro.** **Swing Brothers.** **Swingdanceorchestra:** -Life Goes to a Party, Christmas in Swing, Benny Goodman – Carnegie Hall Concert, Music of Glenn Miller.

Jürgen Hahn war in den letzten Jahren bei einer Vielzahl von Konzerten, Tourneen, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen aufzunehmen zu hören, er spielte in der ARD - Musikantenstadl, TV Berlin, NDR, BR, u.a mit: **Peter Kraus, Wencke Myhrre, Rex Gildo, Eurostars, Amoros, Transatlantic Show Orchester, Johnny Logan, Al Martino, Munich Big Band, Dusko Goykovich, Al Porcino, Maria Schneider, Jerry Bergonzi, Benny Baily, Sunday Night Orchestra, Conte Candoli, Leszek Zadlo, John Ruocco, Glenn Miller Orchestra, Howard Carpendale, u.v.a..**

Jürgen Hahn erhielt 2003 anlässlich des Ökumenischen Kirchentags in Berlin einen Kompositionsauftrag für die Landesbläsergruppe in Hessen und Nassau; seine beiden Stücke sind in der Kathedrale St. Hedwig uraufgeführt worden. Weitere Kompositionen von Jürgen Hahn sind im **Bruno Uetz** Musikverlag erschienen und sind mehrfach auf CD erschienen. Seit 2003 unterrichtet **J.Hahn** für Blechblasgruppen und Posaunenchor Swing + Improvisation.

Aktuelle Bands: **Jürgen Hahn Quintett, Die Jazzpolizei, The Swing Brothers, Berlin Hot Jazz Band, Swingdanceorchestra, Richard Roblee`s Very Little Bigband, Ron Spielman.**

Auftrittsorte:

Finnland, London, Manchester, Rom, Florenz, Paris, New York, New Orleans, Krakau, Zürich, Toulon, Wien, Marakesch, Clarinda/Iowa + viele deutsche Städte.

Kontakt

Jürgen Hahn

Glatzer Str.5

10247 Berlin

Tel+Fax 030/ 44737636

Mobil 0163/ 2030888

email: info@juergenhahn.com

website: www.juergenhahn.com